



Арекеева Светлана Тимофеевна

Факультет удмуртской филологии

Канд. пед. наук, доцент кафедры удмуртской литературы и литератур народов России

Название программы: Erasmus Mundus Action 2, Triple I

Сроки участия в программе: 2011 (сентябрь) – 2012 (февраль)

Страна, город, вуз (организация): Финляндия, г. Турку, Туркуский университет

Деятельность во время реализации программы (проекта): работа по теме докторской диссертации, посвященной литературному процессу 1920–1930-х годов (в сравнительно-типологическом аспекте); ознакомление с системой преподавания финской литературы для студентов

Гуманитарного факультета; посещение лекционных занятий финских коллег, в частности профессора Пейви Лаппалайнен (Päivi Lappalainen); изучение финского языка и совершенствование английского языка; работа в библиотеке университета.

Внедрение результатов программы в институте (на кафедре):

Был написан черновой вариант монографии, посвященной поэтике удмуртской прозы 1920–1930-х годов (в сравнительно-типологическом аспекте). Достигнута договоренность об ответном визите преподавателей финской литературы (в частности, лектора Виолы Чапковой) в УдГУ, на факультет удмуртской филологии, для ознакомления студентов удмуртско-финского отделения с историей финской литературы и направлениями финского литературоведения.

Мои личные наблюдения и впечатления



Город Турку небольшой: в нем проживает порядка 180 тыс. населения, значимую часть которого составляет многонациональное студенчество. На одном из многочисленных корпусов университета, построенном на деньги горожан, есть надпись: «Подарок от свободного народа свободной науке» («Vapaan kansan lahja vapaalle tietelle»).

На первом же занятии по финскому языку молодой преподаватель стремится разрушить стереотип (миф) о сверхтрудности финского языка:

«финский язык – не трудный, он просто другой». Действительно, здесь все способствует тому, чтобы учить язык: многообразные учебные пособия, техническая оснащенность кабинетов, квалификация преподавателей, доброжелательность окружающих людей.

В календаре финнов много праздников, которые, несомненно, сплавивают нацию, дают им ощущение единства, целостности, к примеру, есть день Алексиса Киви, одного из родоначальников национальной литературы. В этот день по всей стране подняты национальные флаги. 28 февраля – День карело-финского эпоса «Калевалы», и в этот день снова развеваются флаги страны.



Начиная со средневековья, из года в год, в Турку объявляется Рождественский мир (Joulu Rauha). По традиции многие тысячи людей собираются на главной площади города 24 декабря в 12.00 часов для того, чтобы плечом к плечу, сердцем к сердцу вновь



услышать слова о мире, согласии в обществе, о милосердии и сострадании друг к другу. Праздник транслируется на всю Финляндию.

Я имела возможность наблюдать, как жители Турку готовятся к Рождеству, занимаются покупкой подарков. Особенно мне понравились трогательные рождественские песнопения («песня» по-фински «laula»/лаула), которые проходят на самых разных площадках, в том числе в самом старинном храме Финляндии – Tuomiokirkko. Собираются хоры из тысячи человек.

Дни зимой короткие, ночи длинные. И люди освещают свои дома, дворы красивыми гирляндами. Буквально в каждом окне не только частных домов, квартир, но и официальных учреждений уютно-приветно светятся рождественские свечи.



Турку – город в лесу или лес в городе? В городе живут не только люди, но и белки, зайцы, лисы. Мой коллега Сергей Максимов однажды наблюдал, как фазан переходил дорогу «по зебре». Здесь законопослушны не только люди, но и птицы.

В Турку я обращала внимание на удивительно молодые лица и бодрую поступь пожилых людей, которые после выхода на пенсию продолжают вести активный образ жизни. Распространенное среди жителей города занятие – спортивная ходьба с лыжными палками.

Жители Турку спокойны, не суетливы, доброжелательны и приветливы.

Обобщая, отмечу, что в городе Турку и Туркусском университете есть все условия, чтобы жить, работать и отдыхать. Я счастлива, что у меня была возможность находиться там.